



それは「それでも人は死ぬ」というものです。人生五百年時代の「死」というのはどういふものになるのでしょうか。私は、「死」に対する不安や恐怖は、いまよりもっと増すのではないかと

思っています。宗教が力を持っていた時代、人はいまよりも安心して死を迎えていたのではないのでしょうか。「死んだら、お母さんに会える」、「おじいちゃんに会える」。

死後の世界で懐かしい人たちに会えると思つて安らかに眠りにつきました。昔に比べれば現代は科学が発達しています。心の学問である心理学だつて年々新しい理論が出ています。本当だつたら「死」に対する恐怖は減るはずですよ。しかし、実際は逆です。科学が宗教を駆逐すればするほど、人は死が怖くなります。

「迷信なんて信じない」と言っている人も、自分の「死」が目前に迫ると死後の世界のことを考えるといひます。地獄だつてそうです。みな心の中では「地獄なんてあるはずない」と思っているのに、それを否定しきれない人はいない。死の直前には「自分は地獄に墮ちるのではないか」という考えがちらつと浮かびます。人は心臓が停止して脳への血流が止まつてからも三分間から五分間は脳の細胞が活動を続けていて、この間は意識があるかもしれないといわれています。電話の夢を見て目を覚ましたら、目覚ましの音だつたということがあります。目覚ましの音で起きたはずなのに、電話がかかってくるまでのストーリーがちゃんと目覚まし音の一瞬の間にできています。夢の時間は数直線の横の時間ではなく、一瞬の中に長い時間が凝縮されている縦の時間です。死の直前の数秒間に見る夢

は、最高度に圧縮された永遠の夢でしょう。その夢が悪夢の場合は地獄になり、楽しい夢ならば極楽になるのではないのでしょうか。

「自分は地獄に墮ちるのではないか」とちらつと思つたら、その人は永遠の悪夢を見続けることになるかも知れない。なぜ、私たちはそんなことをちらつと思つてしまうのか。それは善行をした人は極楽に行き、悪行をした人は地獄に行くと思つているからで、そして「自分は悪行なんてひとつも犯したことがない」なんて人はいないからです。

そして人生五百年時代になれば、私たちが犯す悪行はさらに増えます。ならば地獄への恐怖はもっと増大するでしょう。

夢の時間は数直線の横の時間ではなく、一瞬の中に長い時間が凝縮されている縦の時間です。死の直前の数秒間に見る夢

は、最高度に圧縮された永遠の夢でしょう。その夢が悪夢の場合は地獄になり、楽しい夢ならば極楽になるのではないのでしょうか。

「自分は地獄に墮ちるのではないか」とちらつと思つたら、その人は永遠の悪夢を見続けることになるかも知れない。なぜ、私たちはそんなことをちらつと思つてしまうのか。それは善行をした人は極楽に行き、悪行をした人は地獄に行くと思つているからで、そして「自分は悪行なんてひとつも犯したことがない」なんて人はいないからです。

そして人生五百年時代になれば、私たちが犯す悪行はさらに増えます。ならば地獄への恐怖はもっと増大するでしょう。

夢の時間は数直線の横の時間ではなく、一瞬の中に長い時間が凝縮されている縦の時間です。死の直前の数秒間に見る夢

は、最高度に圧縮された永遠の夢でしょう。その夢が悪夢の場合は地獄になり、楽しい夢ならば極楽になるのではないのでしょうか。

葉です。

定散諸機

格別の

自力の三心

ひるがえし

如来利他の

信心に

通入せんと

ねがうべし

（修行としての善行やふだんの生活で励む種々の善行など、修行によつて往生を願うような「自力」はやめて、阿弥陀仏様にすべてをまかせる「他力」の信心によつて、みんな一緒に極楽に往生しよう）

悪いことをするよりも善行をした方が気持ちがいい。それは当然です。でも「善行を行わなければならぬ」と思うと負担になり、それができない自分に対する罪の意識にもなります。また、「至誠心・深心（深く信じる心）・回向発願心（自分の善行を他の人のために使う）」という三心も大

切です。でも、それにも「自分」が入ると、それらはむしろ害悪になります。善行も地獄への切符になつてしまうのです。

親鸞聖人は「そういうのは諦めた方がいいんじゃないの」とおっしゃいます。だつて阿弥陀様はすべての人を極楽に連れて行つてくれるつて約束したんだから、それだけ信じていいんだよとおっしゃるのです。

どれだけ悪行をしたかによつて地獄行きか極楽行きかが決まる。そんなことはない。心配しなくたつていい。阿弥陀様が連れて行つてくれる、そう思うだけで極楽往生できるんだ、それが親鸞聖人の教えです。

人生五百年時代にびつたりです。

むしろ、それすら信じられない人もいます。でも、そういう人は、「ああ、自分はそういうことも信じられないんだなあ」と思うだけでOKなのです。

そこで親鸞聖人のお言



図書紹介



身体感覚で『論語』を
読みなおす。

― 古代中国の

文字から―

著者 安田登

550 円 + 税

新潮文庫

孔子が生を受けた紀元前6世紀、言葉は古代文字で書かれていた。後世に編纂された『論語』との異同を多く含む当時の文字で読むと、何が見えるのか。能楽師の著者が、膨大な文字史料と、自身の稽古で得た身体感覚を手がかりに孔子に向き合ったとき、現れたのは「心（自由意思）」という新しい概念で、「命（運命/宿命）」に挑む人間の姿だつた。これが、世界初のこのころのマニユアル論語の真の世界。いま通説が変わる！